

1. İnsan ancak yüreğiyle baktığı zaman gerçeği görebilir. Gerçeğin mayası gözle görülmez. **Altı çizili sözle anlatılmak istenen düşünce aşağıdaki cümlelerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?**

- A) Gerçekler hiçbir zaman saklı kalmaz.
- B) Gerçekleri ancak aklımızı kullanarak ortaya çıkarabiliriz.
- C) Bazı gerçekler gözle değil kalple ve vicdanla anlaşılabilir.
- D) Gerçeklerin sezgi yoluyla anlaşılması güçtür.

2. (I) Bilinen en eski minyatürlere Mısır'da rastlanır. (II) Bunlar 2.yüzyılda papirüs üzerine yapılan minyatürlerdir. (III) Daha sonraki dönemlerde Yunan, Roma, Bizans ve Süryani el yazmalarının da minyatürlerle süslediği görülür. (IV) Çizgi çizmek ve ince ayrıntıları işlemek için, kedi tüyünden yapılan çok ince fırçalar kullanıldı.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

3. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "hiçbir anlamı, değeri olmayan" anlamında bir ikileme kullanılmıştır?**

- A) Saçma sapan konuşmasını dinlemek zorunda değilim.
- B) İleri geri konuşmalarınla herkesi üzüyorsun.
- C) Bu sözleri ancak böyle kaba saba bir adam söyler.
- D) İyi kötü demeye zamanım yoktu.

4. **Aşağıdaki cümlelerin hangisi isim cümlesidir?**

- A) Ağır ağır çıkacaksın bu merdivenlerden.
- B) Alev, bütün gece Türkçe dersine çalıştı.
- C) Onu tanırsan çok seversin.
- D) En çok isyan eden, en çok sevendir

4. **Aşağıdaki cümlelerden hangisinde belli bir duyguya ilişkin kavram, başka bir duyuya aktararak kullanılmıştır?**

- A) Başının ağrısını bir türlü dindiremiyordu.
- B) Sert bakışıyla çocuklara korku salıyordu.
- C) Sakin bir denizde, bir yelkenli sevinçle ilerliyordu.
- D) Babasının sözüne uymamakla hata ettiğini kabul etmiyordu.

5. İyi sonuç alacağını düşünerek bu işe girişmişti, ama işi başaramamıştı. **Aşağıdaki deyimlerden hangisi bu cümlelin anlamını karşılamaktadır?**

- A) Başından savmak
- B) Başından büyük işe kalkışmak
- C) Başına kalmak
- D) Başına yıkmak

6. Büyük sıçrayışı gerçekleştirmek isteyen, birkaç adım geri gitmek zorundadır çünkü bugün, yarına dünle beslenerek yol alır. **Bu cümlede anlatılmak istenenle aşağıdakilerden hangisi arasında bir yakınlık yoktur?**

- A) Bugün, geçmişle gelecek arasında bir köprüdür.
- B) İlerlemenin bir koşulu da bir adım geriye gitmeyi kabul etmektir.
- C) Geçmiş yok sayanların gelecekte başarılı olması beklenemez.
- D) Geleceğini şekillendirmek isteyenler geçmişten uzaklaşmalıdır.

7. Bir insanın karşılanışında giyim; uğurlanışında aklı etkili olur. **Bu cümleden aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?**

- A) Saygıyı yaratan akıldır.
- B) Görünüş tek başına yeterli değildir.
- C) Görünüşün hiçbir önemi yoktur.
- D) Asıl olan davranışlardır.

9. (1) Bu ünlü sanatçımız yazın yaşamına şiirle başladı. (2) Daha sonra öykü, roman ve oyun türlerinde eserler yayımlandı. (3) Kullandığı yalın ve sürükleyici dili ile okurların ve eleştirmenlerin ilgisini çekti. (4) Sanatçı farklı türlerde yazdığı eserlerle ülkemizin önde gelen sanatçıları arasına girmeyi başardı.

**Numaralanmış cümlelerin hangisinde üslupla ilgili bir yargı söz konusudur?**

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

10. İç Anadolu toprağında turunçgil yetiştirmeye kalkar mısınız? Denesiniz bile başarılı olur musunuz? Elbette sera yapıp taşıma hava, toprak, su ile yetiştirirsiniz. Ama o zaman ürün, o toprakların ürünü olur mu? Bu durum sanatta da böyledir. Bir ürün oluştuğu coğrafyanın kültürü ile yoğrularak ortaya çıkarılır ve bizler ancak kendi kültür özelliklerimizi yansıtan eserleri benimseyip onlarla bütünleşebiliriz.

**Bu paragrafa göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?**

- A) Ancak kendi kültürümüze uygun yenilikleri özümseyebiliriz.  
B) Turunçgil Akdeniz Bölgesi ürünüdür.  
C) İç Anadolu'da da turunçgil yetişir.  
D) Milletler kültür seviyeleri oranında eserler oluşturur.

11. **Aşağıdaki cümlelerden hangisi bir paragrafın başlangıç cümlesi olabilir?**

- A) Kimi ise sanatın en çetin doruklarına tırmanmayı bilmiştir.  
B) Geçen gün şiir kitaplarımı şöyle bir karıştırdım.  
C) Bir de insanlık örneği olmuş kişiler vardır.  
D) Bunun bir nedeni olmalı diye düşünmez misiniz?

12. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?**

- A) Arkadaşım önerilerimi kabul etti.  
B) Ona bir şey söylemediğine yemin etti.  
C) Dükkânımı başkasına devir etti.  
D) Konuklarını biraz önce yolcu etti.

13. Bir bölgedeki insanların giyim tarzları üzerinde iklim koşullarının önemli bir etkisi vardır. **Bu cümlelerin özellikleri aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?**

- A) Basit – isim – olumlu – kurallı  
B) Birleşik – isim – olumlu – kurallı  
C) Basit – fiil – olumlu – devrik  
D) Basit – isim – olumsuz – kurallı

14. Edilgen çatılı eylemlerin yüklem olduğu cümlelerde, özne sorusuna cevap verdiği halde işi yapmayan unsura sözde özne denir. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde sözde özne kullanılmıştır?**

- A) Dergi ancak beş sayı devam edebildi.  
B) Yaşlanınca işlerini bırakıp bir kenara çekildi.  
C) Bence bu söylenenlere çok fazla üzülmemelisin.  
D) Bahçede üç beş ağaç sulanmadan bırakılmıştı.

15. İçimden hep iyilik geliyor  
Yaşadığımız dünyayı seviyorum  
Kin tutmak benim harcamı değildir  
Çektiğim bütün sıkıntıları unuttum  
Parasız pulsuzum ne çıkar  
Gelecek güzel günlere inanıyorum  
**Bu şiirde yer verilmeyen duygu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Yaşamayı sevmek  
B) Umut  
C) Geçimlilik  
D) Sabırsızlık